



# JESSICA CERÓN

Actriz, cineasta y cantante

jessicaceron@gmail.com

696 15 99 34

MADRID / MURCIA

VIDEOBOOK

IMDb

## SOBRE MÍ

Me considero una persona curiosa, creativa, sociable, responsable y multidisciplinar.

## FORMACIÓN ACADÉMICA

### • CANTE FLAMENCO (PERFIL JAZZ).

Conservatorio Profesional de Música Arturo Soria de Madrid.  
Conservatorio Profesional de Música de Cartagena.  
2019 / 2024 - Cursando 5º actualmente

### • MÁSTER PROPIO EN GESTIÓN CULTURAL

Universidad de Murcia / 2018 - 2019

### • ARTE DRAMÁTICO - ESPECIALIDAD EN TEATRO FÍSICO

Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia / Janáčkova  
Akademie Múzických Umení de Brno, Rép. Checa / 2013 - 2017

### • BACHILLER DE ARTES ESCÉNICAS, MÚSICA Y DANZA

I.E.S. Floridablanca, Murcia / 2007 - 2009

## HABILIDADES

- Interpretación en ficción audiovisual y teatro
- Canto moderno y cante flamenco
- Danza contemporánea y teatro físico
- Instrumento: piano nivel elemental
- Mecanografía, fotografía y diseño gráfico
- Lucha espectacular y esgrima. Telas aéreas
- Natación, yoga y pilates
- Facilidad para los acentos.
- Inglés B1 y francés A2 certificado por la EOI. Italiano A1
- Permiso de conducción A1 y B, motocicleta, coche y camión

## WEB Y R.R.S.S.

Instagram: @jessicaceron

Canal YouTube: Jessica Cerón

[www.jessicaceron.com](http://www.jessicaceron.com)

## FÍSICO Y MEDIDAS

Cabello: rubio

Altura: 1,63 m

Pantalón: 36

Piel: blanca

Peso: 52 Kg

Camiseta: M - 90

Ojos: marrones

Calzado: 38

Edad: 33 años.

## EXPERIENCIA COMO ACTRIZ (AUDIOVISUAL)

- 2025 - Cortometraje *El parto* - Dir. María Galvez.
- 2024 - Largometraje *Hotel Bitcoin* - Dir. Manuel Sanabria y Carlos "Pocho" Villaverde.
- 2024 - Cortometraje *Listen* - Dir. Javi Prada.
- 2024 - Cortometraje *Arroz vaporizado* - Dir. Claudia Salas.
- 2023 - Largometraje *En las profundidades del Sena* - Dir. Xabier Gens (Netflix).
- 2022 - Cortometraje *Santuario* - Dir. Mercedes Ibermón.
- 2022 - Cortometraje *La Cazadora* - Dir. Olivia Sanz.
- 2021 - Cortometraje *El andén de Ruben* - Dir. Mercedes Ibermón.
- 2019 - Documental *Don Quijote: tristes figuras* - Dir. Mieke Bal.
- 2016 - Cortometraje *En este lugar* - Dir. Gloria Jiménez.
- 2014 - Cortometraje *Un monstruo en mí* - Dir. María Huertas.
- 2014 - Cortometraje *Arte* - Dir. Juan Meseguer.
- 2010 - Cortometraje *Moviendo el esqueleto* - Dir. Pedro Meseguer.
- 2007 - Cortometraje *Por el interés te quiero Andrés* - Dir. Javier Abenza.
- 2005 - Cortometraje *Lo que pudo haber sido y no fue* - Dir. Juan C. García.
- 2004 - Cortometraje *Zona cero* - Dir. Juan Carlos García.
- 2004 - Cortometraje *La fin del mundo* - Dir. David Perea.

## EXPERIENCIA COMO ACTRIZ (TEATRAL)

- 2025 - *Fractura* - Dir. Jessica Cerón.
- 2025 - *El Aspirante* - Dir. Pepa Castillo.
- 2024 - *La Casa de Bernarda Alba* - Dir. Alfredo Sanzol (Centro Dramático Nacional).
- 2023 - *¡Preparados, VIVOS, ya!* de la Cía. Teatro del Limo - Dir. Juan Montoro.
- 2022 - *Los Músicos de Bremen* de Nacho Vilar Producciones - Dir. Jorge Fullana.
- 2021 - *Odisea 80* - Dir. Sergi Heredia.
- 2020 - Musical *Old Price* - Dir. Jose Antonio Albacete y Adrián Quiñones.
- 2020 - *El Flautista de Hamelin* - Dir. Encarna Illán.
- 2017 - *Okolo* - Dir. Piere Nadaud.
- 2016 - *Eso es lo que sucede mientras...* - Dir. Concha Esteve.
- 2015 - *Entre dos aleteos transcurre el viaje* - Dir. Concha Esteve.
- 2015 - *Teatro en 24 horas* - Dir. Karen Matute.
- 2015 - *Se nos rompió el amor de tanto usarlo* - Dir. Emmanuel Vizcaíno.
- 2014 - *M.U.R.S.* - Dir. La fura dels Baus.
- 2014 - *Lisistrata, con perdón de Aristófanes* - Dir. Emmanuel Vizcaíno.
- 2014 - *La escuela de la desobediencia* - Dir. Emmanuel Vizcaíno.
- 2014 - *Cena para uno* - Dir. Pedro Aniorte.
- 2014 - *El amor médico* - Dir. Alicia Bernal.
- 2014 - Musical *Moulin Rouge* - Dir. Javier López Bacelar.
- 2013 - *Fahrenheit 451* - Dir. Alicia Bernal.
- 2013 - Musical *Locus Romanus* - Dir. Cesar Oliva.
- 2013 - *Soplo de aire* - Dir. Emilio Manzano.

## FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- 2021 - 2024 - Curso de Preparación al Casting con Buda Roses, Álvaro Haro, Juanma López, Tonucha Vidal, Javier Luna, Andrés Cuenca, Conchi Iglesias y Marga Rodríguez.
- 2023 - Intensivo de Interpretación escénica con A. Kugacz - M. Semerci (Teatr ZAR).
- 2023 - Curso de Movimiento con Poliana Lima y Javier Cuevas organizado por El Hervidero.
- 2023 - Curso de Dramaturgia con María Velasco organizado por El Hervidero.
- 2021 - *El presente de la representación* con Pablo Messiez.
- 2021 - *Técnica Chéjov* con Rosario Ruíz Rodgers (Teatro de la Abadía).
- 2021 - *Escritura dramática - Cuenta lo que viste* con Pablo Messiez.
- 2020 - *Interpretación ante la cámara* con Cristina Alcázar.

## EXPERIENCIA DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN

- 2025 - Aux. Producción en el largometraje *Clanes de Dios* - Dir. Tino de la Huerta.
- 2025 - Aux. de dirección en el largometraje *El retorno de Júpiter* - Dir. Maggie Civantos.
- 2024 - Aux. de dirección en *Los Futbolísimos 2* - Dir. Miguel Ángel Lamata.
- 2024 - Aux. de producción en el spot publicitario *Swiss* - Dir. Pedro Poveda.
- 2017/2024 - Producción y distribución de Artes Escénicas en Nacho Vilar Producciones.
- 2024 - Proyecto audiovisual en desarrollo seleccionado en el Fikticia IBAFF.
- 2023 - Finalista en el II Concurso de Guiones por la Igualdad de la Asociación AMMA.
- 2023/2025 - Secretaria técnica de la Asoc. Murcia A Escena.
- 2021/2023 - Docente de interpretación en el audiovisual en Actores Madrid.
- 2021 - Producción y distribución del documental *Pedro Cano, pintar el viaje* - Dir. Jorge Fullana.